

2

CANALES DE RIEGO

“El regadío ha sido posible a partir de varios cursos de agua (Turia o Guadalaviar, Júcar, Albaida, Serpis, Palancia, Mijares, etc.): la obra humana ha sabido aprovechar todas las aguas disponibles y todo el suelo cultivable. En síntesis, es la región natural de España donde la industria humana ha conseguido la mayor victoria con esfuerzo perseverante y la mayor superficie regada”

Jean Brunhes, 1902

Con anterioridad a las obras de regulación fluvial del siglo XX, ya se crearon y ampliaron muchos regadíos en las riberas de nuestros ríos mediante la utilización de azudes y acequias de derivación y, en ocasiones, de azudas o ruedas elevadoras. Muchos regadíos históricos siguen manteniendo en la actualidad su actividad productiva, sus normas de gestión y sus sólidas redes sociales. El agua que fluye a través de los canales de riego forma parte de los trabajos y los días de la Confederación Hidrográfica del Júcar, aspecto que queda patente a través de su fondo fotográfico. Una parte de la denominada arquitectura menor del agua no ha podido ser conservada, por lo que entre el conjunto de fotografías que presentamos se cuentan varios negativos que muestran algunas obras total o parcialmente perdidas; son, por tanto, el testimonio de un patrimonio desaparecido.

Los caminos del agua

Muchos de los sistemas de riego son herencia de la cultura árabe; otros, algo posteriores, forman parte de ambiciosos programas de colonización del siglo XIII (Acequia Real, ampliación de regadíos de la Plana, etc.). Por su parte, el reformismo borbónico potenció el desarrollo de varios sistemas de riego, por lo que en el otoño del Antiguo Régimen la red de canales de riego en las llanuras litorales era muy densa. Posteriormente, el régimen liberal modificó la regulación de las comunidades de regantes. En definitiva, en el ámbito territorial de la Confederación Hidrográfica del Júcar, los canales de riego históricos constituyen un pilar fundamental en la genealogía de los cultivos; consecuentemente, han dado lugar a un patrimonio excepcionalmente rico.

Entre los elementos más comunes de esta arquitectura menor del agua podemos encontrar azudes, molinos, acequias, acueductos, lenguas, partidores, etc. Un azud es una pequeña presa construida para derivar caudal del río en aras de los diversos aprovechamientos. En sus orígenes, la represa era una simple barrera oblicua al cauce, compuesta de troncos, piedras, ramas y cañas, muy frágil durante las crecidas. Ya en tiempos

modernos, estas barreras artificiales se transformaron en muros más sólidos de mampostería y sillares de grandes dimensiones, reforzados por contrafuertes a modo de escalones. Los azudes han exigido frecuentes reparaciones por el deterioro de la presa y ocasionales reconstrucciones después de las grandes avenidas, pero manteniéndose sus características constructivas básicas. En general, los azudes fueron uno de los elementos más cuidados y vigilados del sistema.

En el extremo del azud, hacia donde se deriva el agua, hay una construcción denominada *gola*, que da acceso a la acequia. La toma, construida con sillería y argamasa, se completa con las compuertas de madera. En época moderna, para proteger estos puntos se construyeron casas o recintos cerrados con el fin de evitar las manipulaciones de los tabloneros. En algunos casos también acompaña a este complejo de cabecera del canal, una vivienda permanente para el encargado del azud.

La mayoría de las fotografías aquí recogidas son fruto de trabajos técnicos que los ingenieros de la Confederación Hidrográfica realizaron. Ejemplo de ello es la serie de los azudes (Mestalla, Lorca, Racanya, etc.). La década de 1940 fue especialmente prolija en labores de mejora de canales de riego, en gran parte debido a que la infraestructura de los caminos del agua se vio muy afectada por la Guerra Civil. Al margen de la importancia de estas obras para la agricultura, su promoción cumplía un segundo objetivo no menos significativo: combatir el paro obrero. Esta política ya se había practicado en los primeros años de la II República, y se continuó en el primer franquismo de la autarquía.

Una memoria de la Confederación Hidrográfica del Júcar (1943) sobre las obras de riego en curso de ejecución incluye bastantes actuaciones encaminadas a la ampliación de la zona de riegos (canales de María Cristina de Albacete), rectificación o revestimiento de acequias (Betxí, Onda, Alcora, Ulldecona, Artana, etc.). Se incluyen fotografías del estado del azud y presa de derivación de Escalona tras una reparación, del revestimiento de la acequia de Liria y de actuaciones en la Acequia de Moncada que, por su longitud y coste, se dividió en varios tramos. La principal intervención de la época se efectuó en la Acequia Real del Júcar, que en la mayor parte de su trazado iba en cajeros de tierra, sin revestimiento. La obra pretendía acondicionarla para atender a las 20.000 Ha de tierra, que con ella se riegan, evitando pérdidas por infiltración, dificultades de riego, desprendimientos en los cajeros, etc. La actuación consistió en mejorar el régimen hidráulico con cajeros de mampostería, solera de hormigón y rectificaciones de trazado. En 1943 la intervención casi había alcanzado los 9 Km; otros tramos se hallaban en construcción o en proyecto. En esta serie de fotografías de la Acequia Real queda patente la complejidad de unas tareas de limpieza que, poco mecanizadas, implicaban a una gran cantidad de mano de obra. En otro orden de cosas, con motivo de riadas muy destructivas (1957), grupos de peones fueron movilizados para reparar con la mayor rapidez posible las acequias afectadas.

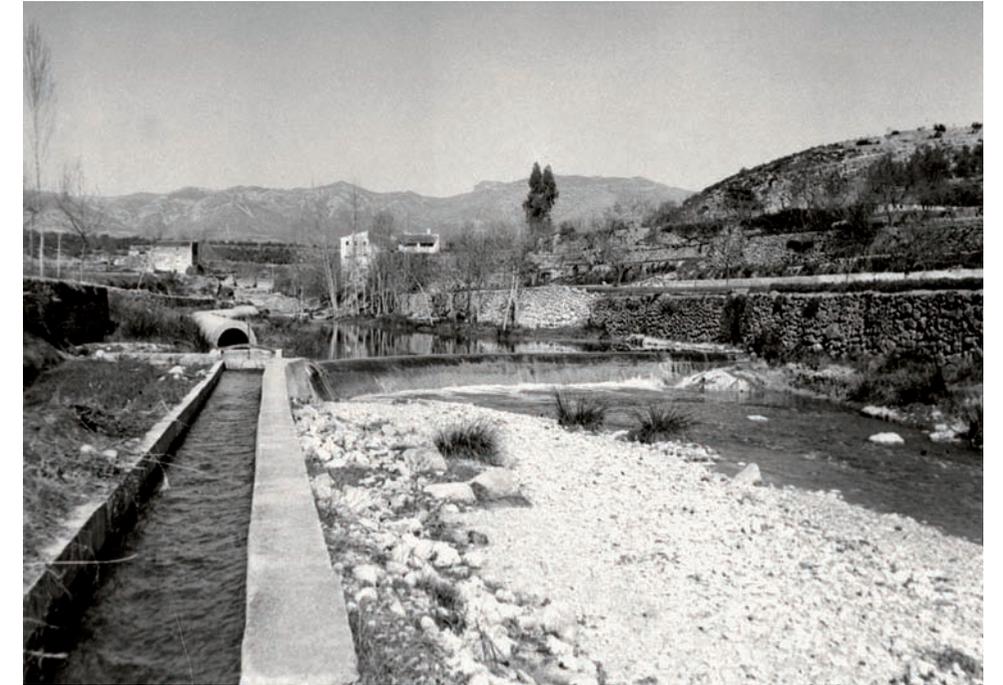
La dimensión de los regadíos históricos en este territorio los ha convertido en uno de los escenarios clásicos del patrimonio hidráulico. Esta pequeña muestra fotográfica pretende ser tanto un humilde reflejo de esta riqueza, como una invitación a su conservación y puesta en valor dentro de las políticas ambientales y de custodia del territorio.

“La acequia de Rovella tiene el mismo origen que Valencia, cuyas calles está destinada a regar, limpiar los sumideros, y dar impulso a varios establecimientos públicos; por esta razón los oficiales municipales, o sus subdelegados, intervienen en la administración sindical”

F. Jaubert de Passá, 1819



Azud o presa de Rovella (ciudad de Valencia). 1946
Toma de aguas de la acequia urbana de Valencia. Al fondo, perfil urbano de Mislata



Presa del Molino del Hospital de Ulldecona. 1948
Toma de agua en el río Sénia

Azudes en el río Turia para el riego de la Huerta de Valencia



Rascanya. 1946



Séquia de l'Or. 1946

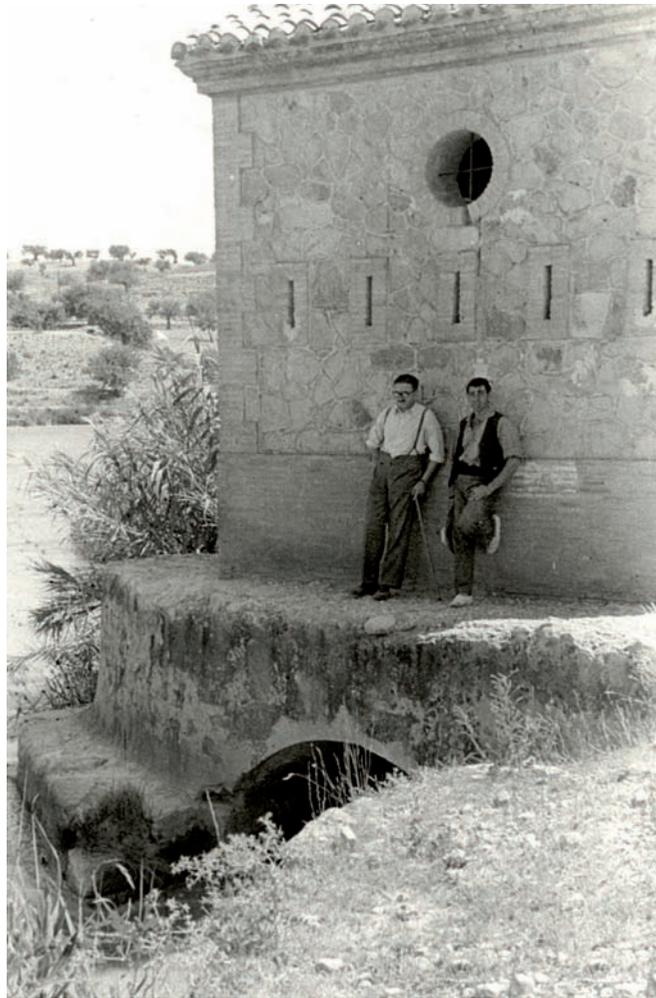
“El azud de Mestalla, contiguo al de Mislata, tiene la misma solidez en su fabricación que los demás, y atraviesa el río de parte a parte. Se apoya sobre la orilla derecha en una fuerte obra [...] en la ribera opuesta hay un murallón que forma la toma de la acequia, a cuya entrada hay una casita que contiene las compuertas”

F. Jaubert de Passá, 1819

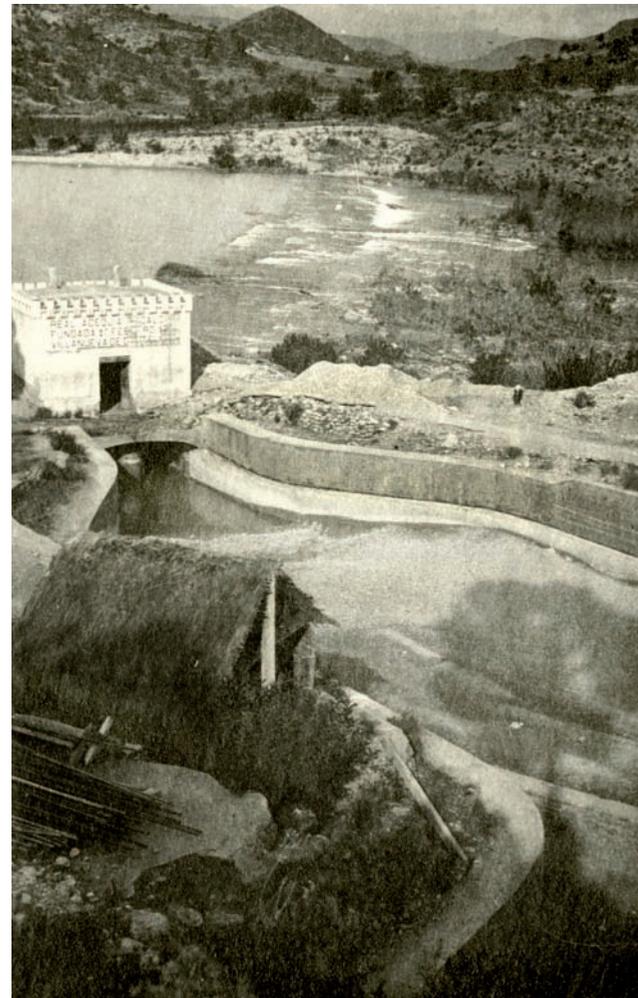


Azud de Mestalla. 1946

Tomas de acequia con sus casas de compuertas



Acequia de Vilamarxant (Valencia).1946



Acequia de Escalona, Sumacàrcer (Valencia). 1940

“La Acequia Real del Júcar, con un desarrollo de 52 km, deriva un caudal de 34,5 m³/seg, riega una superficie de 20.000 Ha, siendo en consecuencia su importancia muy superior a la de otras obras de riego que en la actualidad se construyen con auxilio del Estado”

Fausto Elío Torres, Ingeniero-Director de la CHJ, 1935



Acequia Real del Júcar, Antella (Valencia).1948

Casa de compuertas

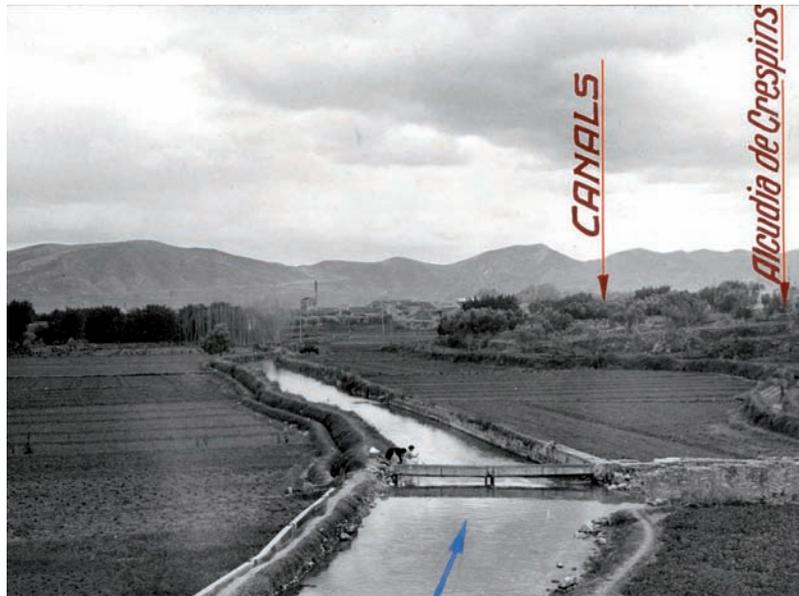
Archivo Acequia Real del Júcar



Acequia de Moncada (Valencia). 1941
Revestimiento del principal canal de derivación del Turia

“Canal por la margen izquierda (del Turia) de unos 32,3 km de longitud y caudal de 4 m³/seg. La capacidad del canal es de 5,7 m³/seg. El revestimiento trata de evitar las pérdidas por infiltración y asegurar el riego de unas 7.000 Ha. Por su gran longitud y coste, la obra se ha dividido en tramos. El primero de 3.522 m se terminará en este mes de diciembre”

CHJ, Obras de riego en curso de ejecución, 1943



Riu del Sants (Valencia). 1935
Huertas inmediatas al canal, delimitadas por los cultivos de secano

“Las aguas del manantial del río de los Santos se encauzan y marchan lentamente [...]. En el trayecto que media desde el nacimiento del Río hasta el Partidor Real, la pequeña y bonita cuenca presenta más escarpada la margen derecha, en esta ribera hay poca extensión para los cultivos. Solo se ven unos pocos algarrobos y unas cepas en su origen. La ribera izquierda es más ancha y más horizontal; se dilata y amplía a medida que el Río se aproxima al Partidor Real.”

Fausto Elío Torres, ingeniero de la División Hidráulica del Júcar, 1928



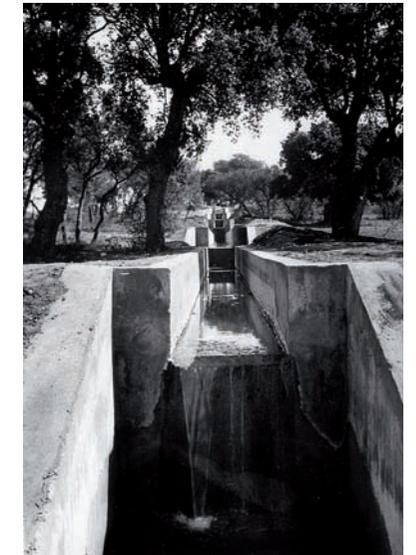
Acequia de Lliria (Valencia). 1940
El perfil urbano se dibuja al fondo de huertas surcadas por un canal

“El revestimiento de las acequias de Liria (Valencia) tienen por fin evitar las pérdidas por infiltración, tan importantes en este pueblo por su cuantía y escasez de agua. Terminado salvo un trozo de acequia. La correspondiente al trozo citado, para el que se han librado 97.405 pesetas a que asciende el 80% que corresponde al Estado”

CHJ, Obras de riego en curso de ejecución, 1943



Acequia Mayor de Sagunto (Valencia). 1944
Mejora de los riegos en el bajo Palancia



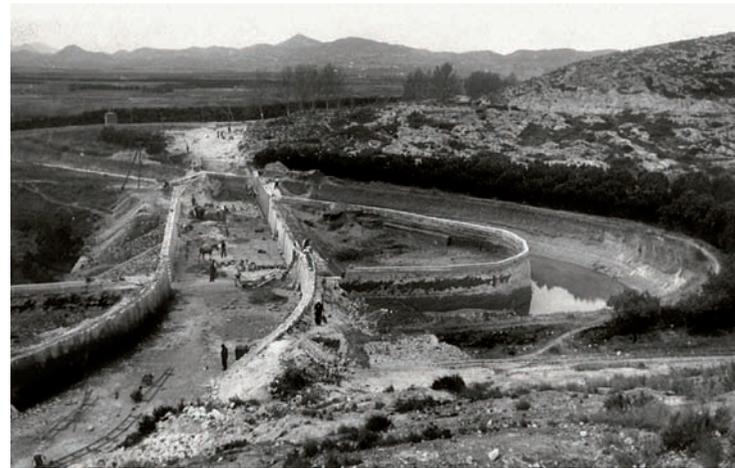
Cauce de alimentación del Pantano de Almansa (Albacete). 1959

Las obras de mejora pretenden “dejar la Acequia Real del Júcar perfectamente acondicionada para atender a las 20.000 Ha de huerta, suprimiendo los actuales inconvenientes: pérdidas por infiltración, dificultades de riego, desprendimientos en los cajeros, etc. y mejorando la resistencia y el régimen hidráulico con cajeros de mampostería, solera de hormigón y rectificaciones de trazado, así como el riego de los campos que lo efectúan hoy con dificultad”

CHJ, Obras de riego en curso de ejecución, 1943



Acequia Real del Júcar, en La Punta del Diamant, Guadassuar (Valencia). 1949
Trabajos de reforzamiento y revestimiento por cadenas de operarios
Archivo Acequia Real del Júcar



Acequia Real del Júcar cerca del Balcón del Júcar, Alberic (Valencia). 1943
Obra de rectificación del canal
Archivo Acequia Real del Júcar



Acequia Real del Júcar, Alginet (Valencia). 1940
Monda o trabajo de limpieza anual del canal
Archivo Acequia Real del Júcar



Acequia de Mestalla (Valencia). 1957
Retirada de lodo y acondicionamiento de la acequia tras la riada de los días 14 y 15 de octubre

Regadíos de Almansa-Alpera (Albacete)



Limpieza y rebaje de rasante de la acequia para desagüe de la Fuente Redonda. 1933



Trabajos de recubrimiento del canal. 1939



Regadíos de Almansa-Alpera (Albacete). 1933
Agotamiento del pozo nº 5